



ANDI WATSON DE
BOEKENTOER

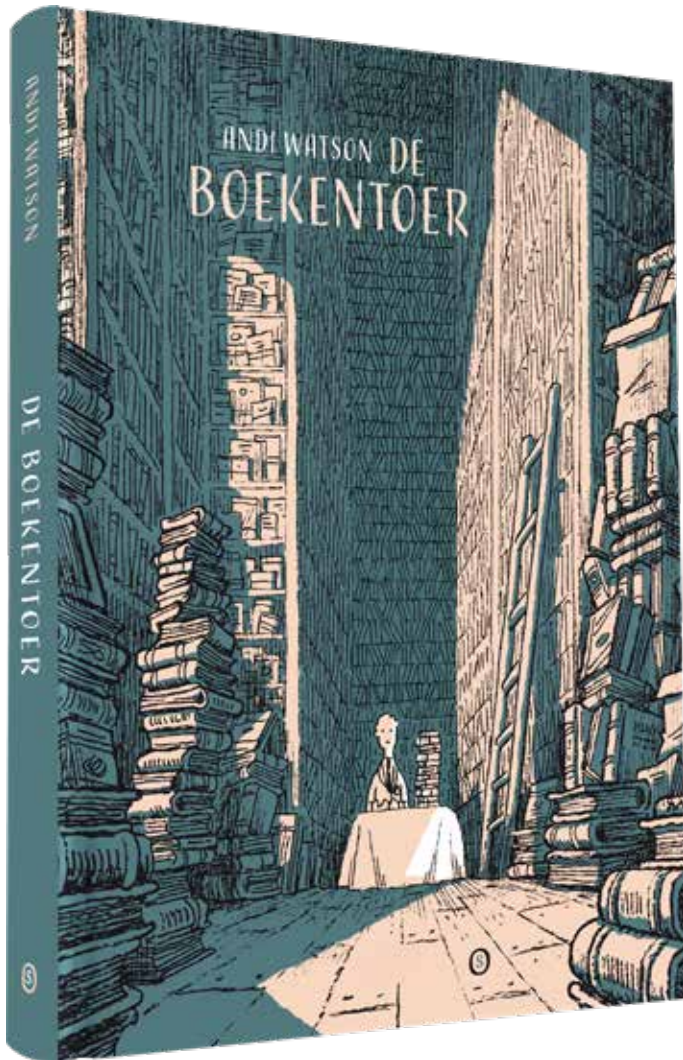


Aanbieding

zomer 2024



GRAPHIC NOVEL



De boekentoeer | Auteur: Andi Watson
Vertaald uit het Engels door Erwin Suvaal
Oorspronkelijke titel: *Le Book Tour*
Oorspronkelijke uitgever: Editions ça et là
Hardback | 160 x 225 mm | 272 pagina's
ISBN 978 90 828883 9 3
€ 24,99

Verschijnt eind mei 2024

UITGEVERIJ  ROTTERDAM

Het spijt me
echt heel erg.



Net om
de hoek?



Politie?



ANDI WATSON DE BOEKENTOER

Om zijn nieuwste roman te promoten gaat G. H. Fretwell – een tweederangs Engelse schrijver – een toer doen langs verschillende boekhandels in het land. Alleen, het lijkt erop dat alles wat er mis kán gaan, ook misgaat. Op de koop toe wordt hij ook nog eens door de politie verdacht van betrokkenheid bij een serie mysterieuze verdwijningen en lijkt het erop dat Fretwell's problemen dan pas echt begonnen zijn.

In zijn eerste graphic novel geeft cartoonist Andi Watson een inkijkje in het leven van een auteur. Het ongemak, de onzekerheid en het overleven van genante situaties worden door Watson prachtig en adequaat opgetekend. Grappig, lichtvoetig en een wijze les in loslaten. Een graphic novel, niet alleen voor de stripliefhebber, maar ook voor iedereen in het boekenvak.

Ik volg
het nieuws
niet zo.



Rommelig?

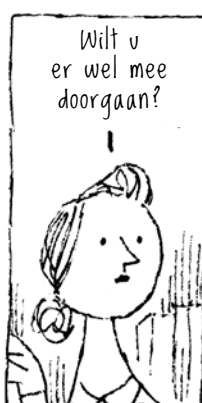


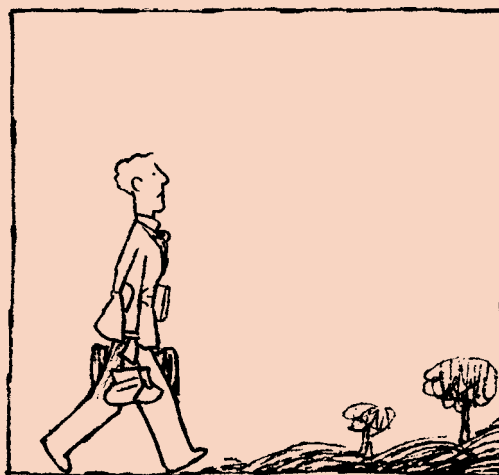
Dat is verschrikkelijk.
Verschrikkelijk.



Blij dat te
horen.







OVER ANDI WATSON (Engeland, 1969). Na begonnen te zijn in de wereld van videogames en animatiefilms, wijdt Andi zich vanaf 1993 aan de strip *Samurai Jam*. Vervolgens creëert hij de serie *Skeleton Key* en *Geisha*, wat hem in 2000 een nominatie opleverde voor de prestigieuze Eisner Awards. Hij is ook de auteur van verschillende graphic novels die met finesse de relaties tussen mannen en vrouwen etaleren, waaronder *Breakfast After Noon* (genomineerd voor de Eisner Awards in 2001), *Slow News Day*, *Ruptures* en *Little Star*. Ook werkt hij regelmatig voor Marvel, DC en Dark Horse Comics. Hij woont in Stoke-on-Trent (Engeland), met zijn vrouw en dochter.



ERWIN (Rotterdam, 1963) en **MARC SUVAAL** (Rotterdam, 1965) zijn al sinds de lagere school stripliefhebbers en -makers. In navolging van vader **WALTER** (Rotterdam, 1939) studeren de broers eind jaren '80 af aan de Academie van Beeldende Kunsten Rotterdam. Erwin werkt sindsdien als zelfstandig illustrator en Marc is grafisch vormgever en heeft inmiddels al honderden boeken vormgegeven. Samen hebben ze al eerder een stripbundel uitgegeven met vrij werk onder de naam *Bloedworst, zweetsok en krokodillentranen*. Van Erwin verschenen al eerder *Anders. Lucas* en *Anders. Lucy*, die hij samen met Willem Ritstier maakte. In 2023 verscheen *Black Star, op weg naar Einstein*. Een Science-fictionstrip naar een verhaal van Piet Zeeman, bewerkt door Peter van Leersum. In 2021 viel Erwin de eer toe postzegels over innovatie in Nederland te mogen illustreren.



UITGEVERIJ **SO** | CONTACT MARC SUVAAL | suvaalontwerp@gmail.com

ALLE VERTEGENWOORDIGING **EF & EF MEDIA**

info@efenefmedia.nl | 0621646739 (Rogier) | 0629108294 (Paul).

WEBSITES | ANDI: andiwatson.info | ERWIN: www.cviiontwerpers.nl

MARC: marc.stapperweb.nl