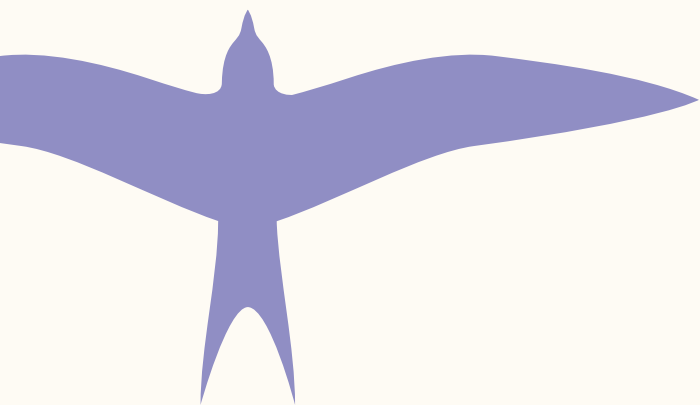
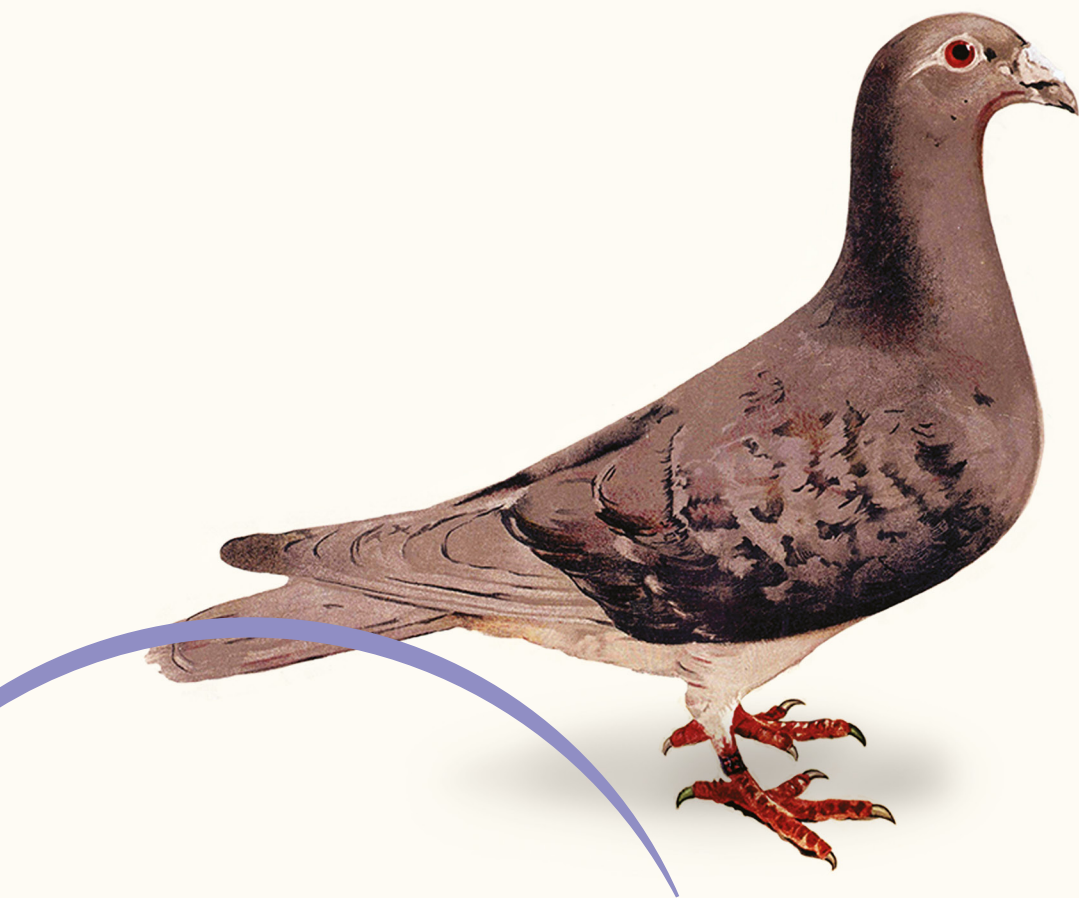


THOMAS RAP

zomer 2024



Inhoud

Yuval Noah Harari 6
Nexus

Marieke Groen 8
Het verhaal van mijn schaarste

Johannes Westendorp 10
De maat van alle dingen

James Montague 12
Tussen de ultra's

Nico Dijkshoorn 14
Eindelijk thuis

Tom Dumoulin 16
Op gevoel, een wielerleven

Sonia Kronlund 18
Een buitengewone bedrieger

Stephen Fry 20
Speelbal van de goden

Johan Goossens 22
Op Grindr blijf ik 34

Mathijs Deen 24
Onder de mensen

Verschijningskalender 26

Van de
belangrijkste
denker van
onze tijd
verschijnt
dit najaar

hét boek
over een van
de grootste
uitdagingen
van onze
tijd: niet-
menselijke
intelligentie.

Van de auteur van de internationale bestsellers
Sapiens en Homo Deus

Yuval Noah Harari



Nexus

Van het stenen tijdperk tot AI:
een beknopte geschiedenis van
informatienetwerken

THOMAS RAP



Nexus

Van het stenen tijdperk tot AI:
een beknopte geschiedenis van
informatienetwerken

Yuval Noah Harari

JAAR	SEPTEMBER 2024
OMVANG	PAPERBACK, 528 BLZ
FORMAAT	15 X 23 CM
PRIJS	€ 34.99
ISBN	978 94 004 1151 7
NUR	320
VERTALING	INGE PIETERS
OMSLAGONTWERP	BIJ BARBARA PRH UK
FOTO	EMILY BERL

De wereld staat op de rand van een ecologische ondergang. Desinformatie is er in overvloed. We stormen halsoverkop het tijdperk van de AI binnen. Om goed te kunnen begrijpen wat er gebeurt, moeten we leren van het verleden en analyseren welke rol informatie voor ons speelt. Yuval Noah Harari neemt ons in *Nexus* mee door het stenen tijdperk, de Bijbel, vroegmoderne heksenjachten, het stalinisme, het nazisme en de heropleving van het hedendaagse populisme, en legt zo de complexe relatie tussen informatie en waarheid, bureaucratie en mythologie, wijsheid en macht bloot. Hij onderzoekt hoe verschillende samenlevingen en politieke systemen informatie hebben gebruikt om hun doelen te bereiken en orde te scheppen, ten goede en ten kwade, en gaat in op de urgente keuzes waar wij voor staan, nu niet-menselijke intelligentie ons bestaan bedreigt.

- **Van *Sapiens*, *Homo Deus* en *21 lessen voor de 21ste eeuw* werden samen meer dan 1 miljoen exemplaren verkocht in Nederland**
- **De verschijning van *Nexus* wordt ondersteund door een allesomvattende marketingcampagne**
- **Auteursbezoek rondom publicatie**



Marieke Groen (1966) is auteur en publiceerde eerder vier romans. *Het verhaal van mijn schaarste* is haar eerste non-fictieboek.



Het verhaal van mijn schaarste

Marieke Groen

JAAR	SEPTEMBER 2024
OMVANG	PAPERBACK, 240 BLZ
FORMAAT	13,6 X 21,5 CM
PRIJS	€ 22,99
ISBN	978 94 004 1109 8
NUR	320
OMSLAGONTWERP	DOG AND PONY
FOTO	KEKE KEUKELAAR

'Ik beschouwde mezelf nooit als arm, toch ben ik het altijd geweest. Ik moet het beeld van mezelf bijstellen, van iemand met een boeiende carrière ben ik gegaan naar het laagste op de maatschappelijke ladder: een bijstandsccliënt. En als ik verder inzoom: een alleenstaande vrouw van middelbare leeftijd, arm en ziek. Een leven dat wordt gedomineerd door schaarste.'

Tot deze conclusie komt Marieke Groen als ze bij de gemeente moet aankloppen voor hulp. Hoe heeft het zover kunnen komen? En wat gebeurt er in je hoofd als je ergens structureel te weinig van hebt? Aan de hand van gebeurtenissen uit haar verleden laat ze zien hoe de ideeën en overtuigingen waarmee iemand opgroeit een voedingsbodem kunnen vormen voor een leven vol tekorten. *Het verhaal van mijn schaarste* is een even aangrijpend als verhelderend literair memoir over de mechanismes die schuilgaan achter armoede, honger, ziekte en eenzaamheid.

- **Actueel onderwerp: Nederland kent in 2024 naar verwachting 1 miljoen armen**
- **Intiem relaas dat op invoelbare en inzichtelijke wijze duidelijk maakt hoe complex het begrip schaarste is**
- **Voor de lezers van Édouard Louis, Annie Ernaux en *Misschien moet je iets lager mikken* van Milio van de Kamp**

Johannes Westendorp (1979)

is muzikant en schrijver. Hij publiceerde eerder in *De Internet Gids*, *Kluger Hans* en *De Optimist*. *De maat van alle dingen* is zijn debuutroman.





De maat van alle dingen

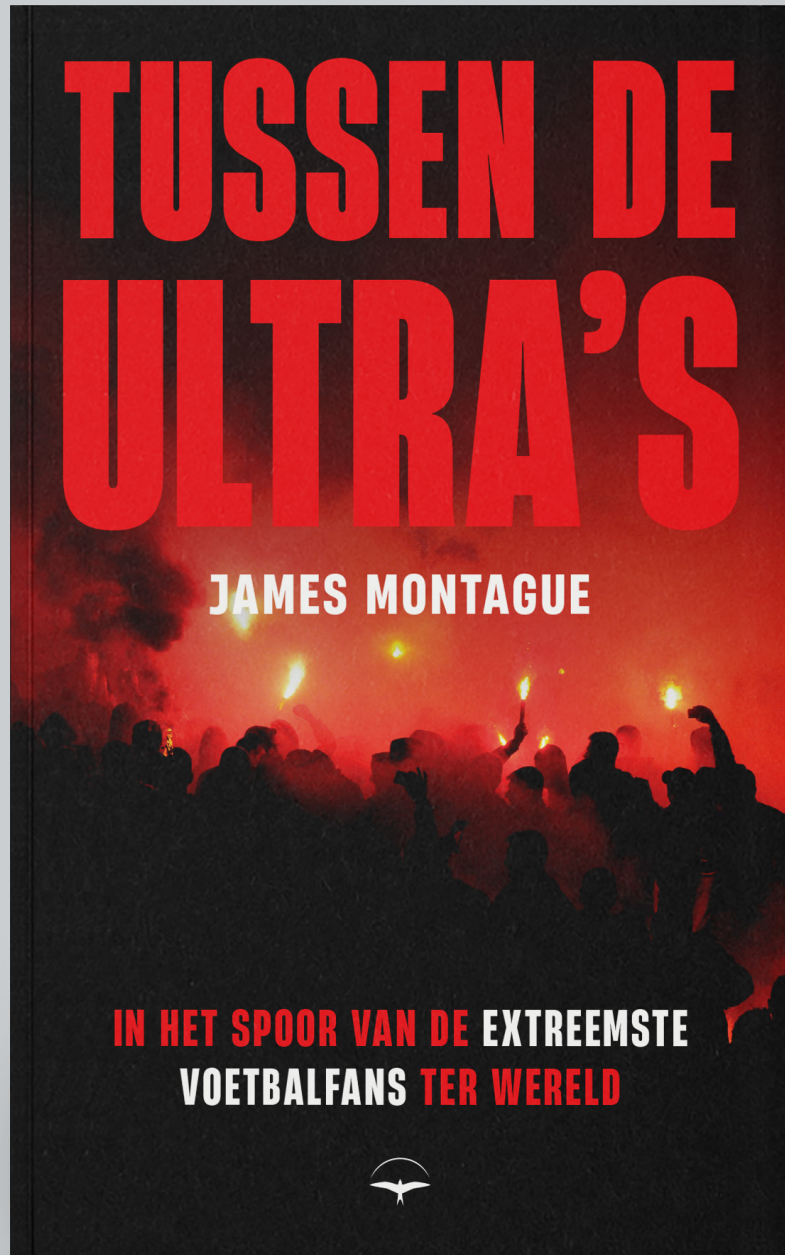
Johannes Westendorp

JAAR	MEI 2024
OMVANG	PAPERBACK, 256 BLZ
FORMAAT	13,6 X 21,5 CM
PRIJS	€ 22,99
ISBN	978 94 004 1148 7
NUR	301
OMSLAGONTWERP	DOG AND PONY
FOTO	JOSTIJN LIGTVOET

De plot staat vast: op 2 januari 2017 wordt in de Utrechtse winkelpassage Hoog Catharijne een aanslag gepleegd. Inclusief de dader vallen er vijf dodelijke slachtoffers. *De maat van alle dingen* beslaat de drie voorafgaande maanden, waarin de verhalen worden verteld van alle betrokkenen. Niet alleen laat Johannes Westendorp op meesterlijke wijze zien hoe deze ogenschijnlijk losse levens onverbiddelijk door het noodlot met elkaar verweven raken, maar bovenal toont hij de mens in al zijn kwetsbaarheid en glorie.

- **De plot staat vast, maar wat doe je op weg ernaartoe?**
- **Meerstemmige debuutroman met een ongekeende ideeënrijkdom**
- **Voor de lezers van o.a. Rob van Essen en Douglas Coupland**

Aan de vooravond van het
EK 2024 verschijnt



James Montague (1979) is schrijver en journalist. Hij schreef eerder *When Friday Comes, Thirty-One Nil* (Football Book of the Year 2015) en *The Billionaires Club*.



Tussen de ultra's

In het spoor van de extreemste voetbalfans ter wereld

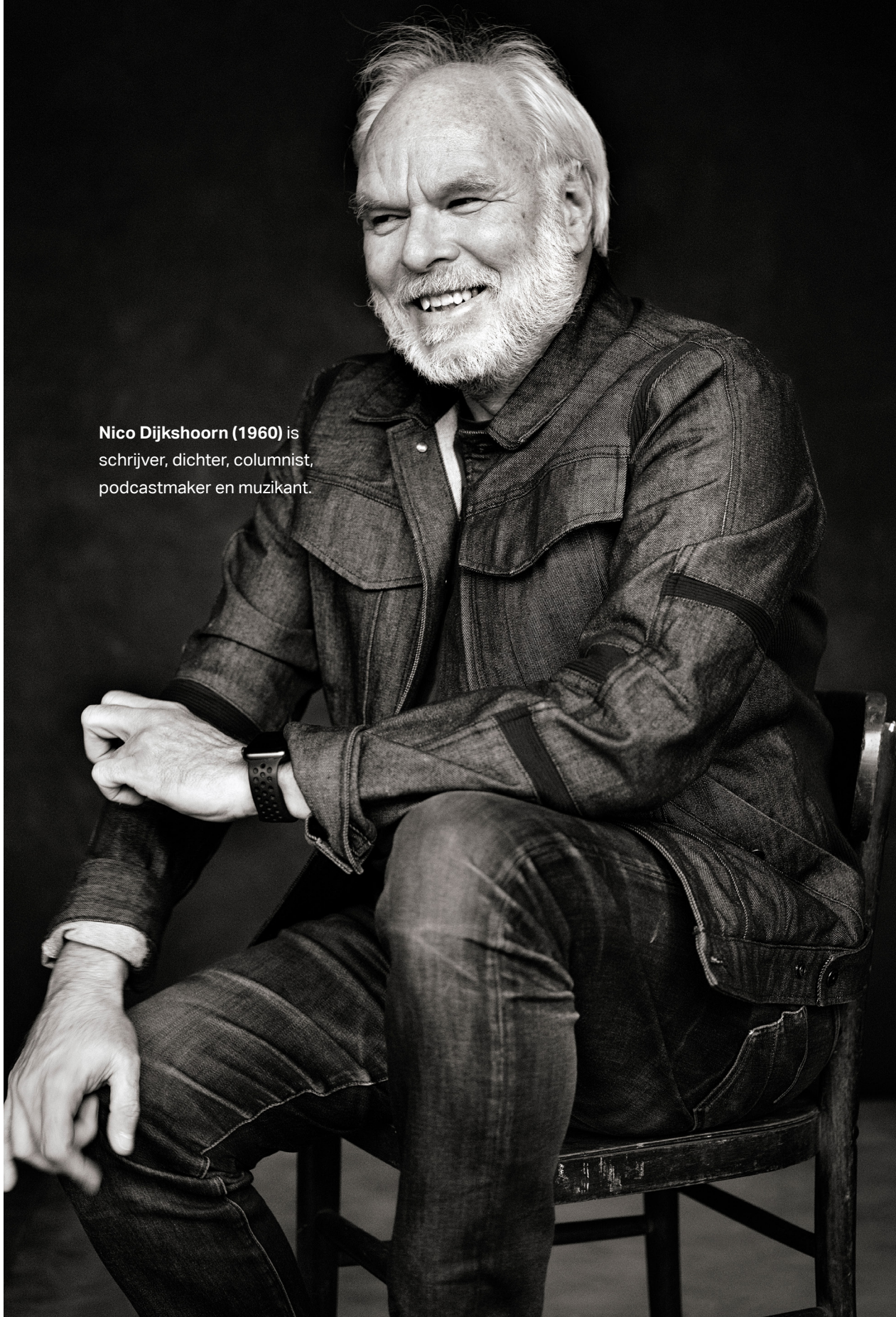
James Montague

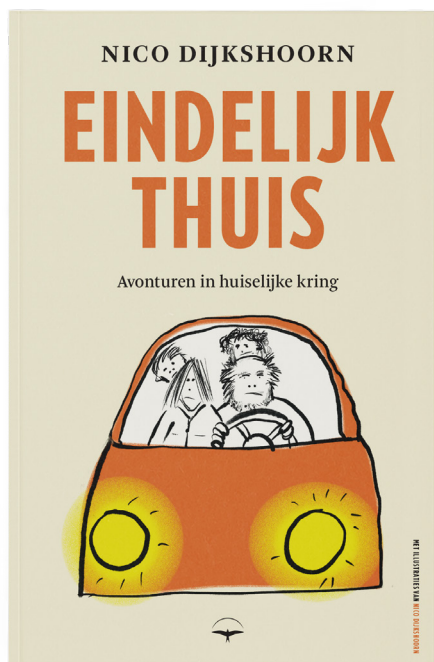
JAAR	JUNI 2024
OMVANG	PAPERBACK, 432 BLZ
FORMAAT	13,6 X 21,5 CM
PRIJS	€ 23,99
ISBN	978 94 004 1138 8
NUR	320
VERTALING	CASPAR WIJERS
OMSLAGONTWERP	JAN VAN ZOMEREN

Ultra's zijn de meest extreme, controversiële voetbalfans die er bestaan, onlosmakelijk verbonden met competities waar ook ter wereld. Ze vormen een mondiale beweging die niet alleen de sport zelf, maar ook de politiek transformeert. Toch zijn ze relatief onbekend. In *Tussen de ultra's* gaat James Montague ondergronds om voor het eerst het ware gezicht van deze antiautoritaire groepering bloot te leggen. Met ongekende insider-toegang onderzoekt hij hoe de ultra's wereldwijd zijn uitgegroeid tot een felpolitieke beweging die zowel links- als rechts-extremisten omarmt, vecht tegen de vercommercialisering van voetbal en de samenleving door de autoriteiten. De macht van de ultra's wordt gevreesd, maar ook begeerd.

- **Actueel: de invloed van de ultra's is ook onmiskenbaar aanwezig op de Nederlandse voetbalvelden**
- **Montague is een internationale autoriteit op het gebied van extreme voetbalfans**
- **'Uiterst meeslepend.'** *The New York Times*
- **'Een gewaagde reis door de gewelddadige, complexe wereld van ultrafans.'** *The Guardian*

Nico Dijkshoorn (1960) is
schrijver, dichter, columnist,
podcastmaker en muzikant.





Eindelijk thuis

Avonturen in huiselijke kring

Nico Dijkshoorn

JAAR	MEI 2024
OMVANG	PAPERBACK, GEÏLLUSTREERD, 320 BLZ
FORMAAT	13,6 X 21,5 CM
PRIJS	€ 21,99
ISBN	978 94 004 0907 1
NUR	301
OMSLAGONTWERP	JAN VAN ZOMEREN
FOTO	KEKE KEUKELAAR

Of het nou gaat over zijn kinderen, de bruisbal voor vriendin Tanja, een verzameling pluchen beestjes, ribbelchips, een nieuw geurtje voor in de auto, douchegeel die naar komkommer ruikt, collectanten aan de deur, de kunst van het tosti's bakken of een vreemd geluidje bij het raam: in huiselijke kring zijn genoeg avonturen te beleven. Zeker als je meekijkt door de bril van Nico Dijkshoorn kun je kleine dingen opnieuw leren waarderen, ontroerd raken door het schijnbaar alledaagse, geluk vinden in het gewone.

- **De zachtere kant van Nico Dijkshoorn, tot nu toe een goed bewaard geheim onder de honderdduizenden lezers van *Libelle***
- **Soms ontroerend, vaak ontwapenend, maar altijd geestig**
- **Met illustraties van Nico Dijkshoorn himself**

Over *Bijna op de radio*:

'Heerlijk briljante mockumentary. Doet je op bijna elke pagina hardop lachen.' *De Limburger* ****

'Een zeer grappige roman.' *Dagblad van het Noorden*



Begin juni 2024 verschijnt

Tom Dumoulin
OP GEVOEL
Een wielerveven

met **Nando Boers**, auteur van *Het plan*
(meer dan 30.000 exx. verkocht)

Meer informatie volgt

Voor de fans van de populaire Netflix-
documentaire *The Tinder Swindler*

Sonia Kronlund **Een** **buitengewone** **bedrieger**

De zoektocht naar een meesteroplichter in de liefde



Sonia Kronlund is (scenario)schrijver en regisseur. Eerder publiceerde ze *Je me souviens du 9e arrondissement* (2001) en *Les Pieds sur terre. Nouvelles du réel* (2012).



Een buitengewone bedrieger

De zoektocht naar een meesteroplichter in de liefde

Sonia Kronlund

JAAR	JUNI 2024
OMVANG	PAPERBACK, GEÏLLUSTREERD, 208 BLZ
FORMAAT	12,5 X 20 CM
PRIJS	€ 21,99
ISBN	978 94 004 1153 1
NUR	320
VERTALING	JAN PIETER VAN DER STERRE & REINTJE GHOOS
OMSLAGONTWERP	BIJ BARBARA
FOTO	DENIS DARZACQ

Hij noemt zichzelf Ricardo, Alexandre, Daniel of Richard. Hij is Argentijn, Braziliaan of Portugees. Hij beweert chirurg, ingenieur, fotograaf of politieagent te zijn, zonder dat zijn vrouwen aan de waarheid daarvan twifelen. Deze beroepsleugenaar slaagt erin vier huwelijken in vier landen aan te gaan en doet dit met verschillende persoonlijkheden.

Een buitengewone bedrieger vertelt het verhaal van een meesteroplichter aan de hand van de getuigenissen van de vrouwen die van hem hielden, een privédetective die hem volgde en de politieagentes die hem betrapten. Een ongelooflijke reis op zoek naar een geniale kameleon, van Parijs via Warschau naar de favela's in Brazilië. Welke strategieën gebruikte hij? Wat waren zijn drijfveren? En: was hij een gevaarlijke manipulator of een geesteszieke minnaar?

- Een razend spannend, waargebeurd verhaal, perfect voor de zomer
- Voor fans van de Netflix-hitserie *The Tinder Swindler* en de film *Catch Me If You Can* met Leonardo DiCaprio

Een moderne hervertelling van
De graaf van Monte Cristo

STEPHEN
FRY



Speelbal van
de goden

ROMAN | THOMAS RAP



Speelbal van de goden

Stephen Fry

JAAR	MEI 2024
OMVANG	352 BLZ
FORMAAT	13,6 X 21,5 CM
PRIJS	€ 24,99
ISBN	978 94 004 1071 8
NUR	302
VERTALING	PAUL VAN DEN HOUT
OMSLAGONTWERP	BIJ BARBARA LUCAS VAN HAPERT
FOTO	CLAIRE NEWMAN WILLIAMS

De jonge Ned Maddstone is knap, charmant en getalenteerd. Hij begint net aan zijn studie aan Cambridge om later in de politieke voetsporen van zijn vader te kunnen treden. Het leven lijkt hem toe te lachen, zeker als hij ook nog de liefvallige Portia Fenderman ontmoet. Tot hij zich na een uit de hand gelopen grap op school plots in een streng bewaakte gevangenis bevindt en de toekomst er veel minder rooskleurig uitziet. Ned leeft nog maar voor één ding: wraak. Kil en berekenend beraamt hij plannen om de mensen die tegen hem samenzwoeren te laten voelen hoe het is om een speelbal te zijn in het spel van een ander.

- Een moderne hervertelling van Dumas' *De graaf van Monte Cristo*
- *Mythos, Helden en Troje* betekenden Fry's definitieve doorbraak naar het grote publiek
- Na de succesvolle heruitgaven van *De leugenaar*, *Geschiedenis maken* en *Het nijlpaard*, waarvan samen meer dan 20.000 exemplaren verkocht werden, verschijnt nu een fonkelnieuwe editie van deze spannende en komische roman
- 'Een moderne wraaktragedie.' *The Times*
- 'Stijlvol, met pit en humor. Een heerlijke pageturner.' *The Spectator*
- 'Een strakke thriller.' *The Sunday Telegraph*

Van Johans
vorige boeken
werden meer
dan 70.000
exemplaren
verkocht

Johan Goossens is cabaretier en schrijver. Over het roc, waar hij jarenlang werkte, publiceerde hij twee succesvolle columnbundels: *Wie heeft er wél een boek bij zich?* (2014) en *Jongens, ik wil nu toch écht beginnen* (2016). Over zijn indrukwekkende waaier aan bijbaantjes schreef hij *Met mensen werken* (2022).




Op Grindr blijf ik 34

Johan Goossens

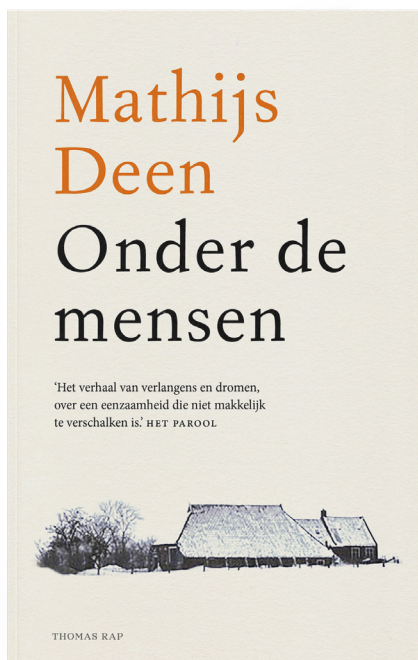
JAAR	JUNI 2024
OMVANG	PAPERBACK, 208 BLZ
FORMAAT	12,5 X 20 CM
PRIJS	€ 20
ISBN	978 94 004 1156 2
NUR	320
OMSLAGONTWERP	JAN VAN ZOMEREN
FOTO	ANNE VAN ZANTWIJK

Na zo'n slordige twintig jaar uit de kast mag je hopen dat je geaardheid geen issue meer is. En toch bepaalt het voor Johan nog regelmatig hoe hij naar de wereld kijkt. Van een simpel gesprek met een taxichauffeur tot het boeken van een hostel – op de achtergrond speelt zijn homo-zijn verrassend vaak een rol. Want wat te doen als je hikend door de bergen bevriend raakt met een oud-militair? Je trekt met elkaar op, waadt door beekjes, slaapt in hetzelfde stapelbed. Als op de laatste dag het thema 'lekkere wijven' aangesneden wordt... moet je dan nog uit de kast komen?

In dit boek ontleedt Johan dagelijkse situaties als een ware amateursocioloog. Van online daten tot vrijwilligerswerk, van voguen tot babysitten, van rij-instructeurs tot jeugd vrienden. Een lichtvoetige bundel met tenenkrommende, geestige en herkenbare situaties. Bezien door de roze bril van een opa van 40.

A portrait of Mathijs Deen, a man with dark, wavy hair and a beard, wearing a maroon blazer over a blue patterned shirt. He is resting his chin on his hand, looking thoughtfully at the camera. The background is a plain, light-colored wall.

Mathijs Deen (1962) is schrijver en radiomaker. Van zijn hand verschenen eerder ook *Brutus heeft honger*, *Het lichtschip*, *De Wadden*, *Over oude wegen*, *De grenzeloze rivier* en de Waddenthillers *De Hollander*, *De duiker* en *De redder*.



Onder de mensen

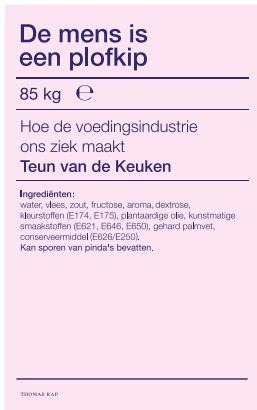
Mathijs Deen

JAAR	JUNI 2024
OMVANG	PAPERBACK, 208 BLZ
FORMAAT	13,6 X 21,5 CM
PRIJS	€ 17,50
ISBN	978 94 004 1157 9
NUR	301
OMSLAGONTWERP	BIJ BARBARA
FOTO	LIN WOLDENDORP

Jan is landbouwer en woont alleen nadat zijn ouders zijn overleden. Om de eenzaamheid te verjagen, plaatst hij een contactadvertentie. Hij zoekt een vrouw voor aanspraak, voor seks, en als het even meezit misschien zelfs voor een kind. Maar de vrouw die reageert heeft zo haar eigen redenen om naar zijn afgelegen boerderij af te reizen. Het enige wat ze gemeen lijken te hebben, is het hardnekkige voornemen bij elkaar te blijven.

- **Heruitgave van Deens meesterlijke debuutroman**
- **'Het verhaal van verlangens en dromen, over een eenzaamheid die niet makkelijk te verschalken is. Prima romandebuut.' *Het Parool***
- **Liefde, of wat er voor doorgaat, als onberekenbaar natuurverschijnsel: iedereen heeft er mee te maken, niet alleen eenzame boeren of verknipte dames uit de Randstad. Je moet de pen van een Mathijs Deen hebben om dit verschijnsel zo tergend realistisch te verbeelden.'**
NRC

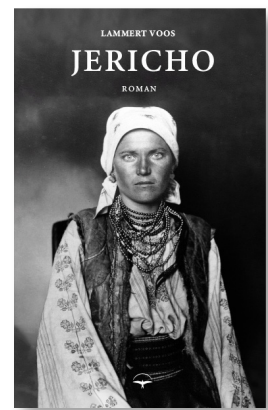
Verschijningskalender



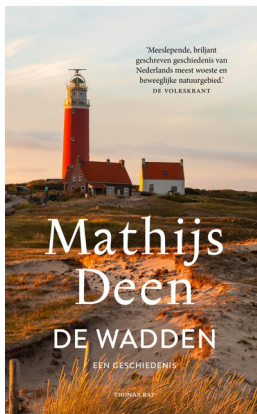
APRIL



APRIL



APRIL



MEI



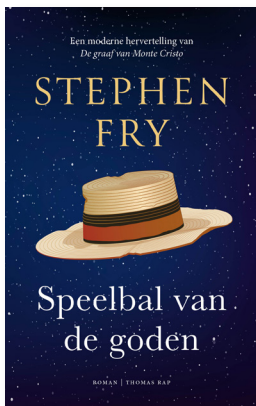
MEI



MEI



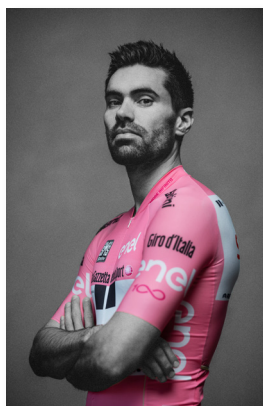
MEI



MEI



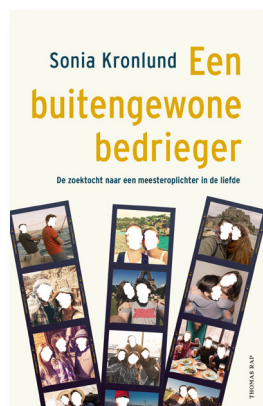
MEI



JUNI



JUNI



JUNI



JUNI



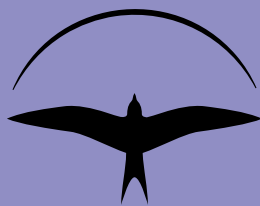
AUGUSTUS



SEPTEMBER



SEPTEMBER



THOMAS RAP

Uitgeverij Thomas Rap




Van Miereveldstraat 1
1071 DW Amsterdam
Postbus 75184
1070 AD Amsterdam

Telefoon: 020 – 305 98 10
E-mail: info@thomasrap.nl

Besteladres in België

Bestellingen in België via boekenbank,
cbonline, of via
besteldienst@standaarduitgeverij.be
of 03 285 72 00

thomasrap.nl

 [@uitgeverijthomasrap](https://www.facebook.com/uitgeverijthomasrap)
 [@uitg_thomasrap](https://twitter.com/uitg_thomasrap)
 [@thomas_rap](https://www.instagram.com/thomas_rap)